

Folklorní noviny

Mezinárodní festival dětských folklorních souborů Písni a tancem

Letos na téma:
Voda, voděnka
„4 řeky, 3 moře, ale jedna voda ze srdce Evropy“

Program:

Čtvrtek 18.9.2025

Luhačovice

*Literárně dramatický večer nejen pro děti
Městská knihovna*

17:00 – „Pojďte s námi“ – divadelní představení
pro malé i větší

„Ten, kdo tvoří, nezlobí“ – tvořivá dílna pro děti

„Aby nebyly slzy“ – ehké vzdělání rodičů ale nejen těch

19:00 – Zažehnutí festivalu s opékáním

Pátek 19.9.2025

Pozlovice

17:00 – Slavnostní zahájení – uctění památky
prof. Antonína Václavíka a manželů Haluzových

„V dobrém sme sa zešli“ – zahajovací vystoupení
jubilejního 33. ročníku festivalu – *náměstí městyse*

18:30 až 20:30 – Dětská Beseda u cimbálu s DFS Turiec
z Martina – *Valašský šenk Ogar*

Sobota 20.9.2025

Luhačovice

13:00–14:30 „Muzika v různých žánrech a podobách“
prezentace účastníků letního hudebního kempu Já nic
já muzikant – *Lázeňské náměstí*

14:30–16:00 „Prameny pro duši i pro uši“ vystoupení
účastníků festivalu – *Lázeňské náměstí*

od 16:30 „Zahrajeme sobě, tobě“ – volný pořad mladých
muzikantů – *Lázeňské náměstí*

10:00 – 17:00 Doprovodný tvořivě zážitkový program

„Kýbl dobra“ prožitková stezka pro rodiny s dětmi.
Pojďte rozkvést a zažijte dobro s Výchovou ke ctnostem.
Lázeňské náměstí, od domu B. Smetany

Kovářská dílna – *Lázeňské náměstí*

Neděle 21.9.2025

Luhačovice

10:15 – Slavnostní mše svatá za účasti krojovaných s děkováním za prožité chvíle léta a úrodu – *kostel Svaté Rodiny*

od 14:15 Slavnostní průvod – *od pošty na Lázeňské náměstí.*

15:00 – 17:00 „Voda, co nás spojuje, aneb řeky ze srdce Evropy“ galakonzert účastníků festivalu Písni a tancem na
hlavním podiu – *Lázeňské náměstí*

Účastníci festivalu:

Zespól Pieśni i Tańca SILESIAŃE – Katowice, Polsko

Dětský folklorní soubor Turiec – Martin, Slovensko

Folklorní soubor Písečánek – Písek

Dětský folklorní soubor Veličánek – Velká nad Veličkou

Dětský folklorní soubor Děcka z Buchlovic – Buchlovice

Dětský folklorní soubor Holúbek – Uherský Brod

Folklorní soubor Malé Zálesí – Luhačovice

Folklorní soubor Leluja – Provodov

Cimbálová muzika Džbánek

Účastníci letního hudebního tábora „Já nic já muzikant“

Folklová kapela Děvčice – Podolí

Mapa festivalu:



Naskenuj mě:



Podpořili nás:

Zlínský kraj



městys pozlovice



ZÁLESÍ



COLAS



Zespół Pieśni i Tańca Silesianie (Katovice, Polsko)

Soubor písní a tanců „Silesianie“ při Ekonomické univerzitě v Katovicích působí od roku 1977 a pravidelně se účastní významných folklorních akcí doma i v zahraničí. Mezi nejvýznamnější vystoupení patří koncert ve Vatikánu u papeže Jana Pavla II., vystoupení v Jižní Koreji během MS ve fotbale či na světové výstavě EXPO v Šanghaji.

Soubor se věnuje také charitativním a kulturním projektům, např. „Slezané pro děti“ nebo „Slezané a jejich hosté“, které pomáhají nemocným, dětem se speciálními potřebami a seniorům. Vydal čtyři hudební CD, z nichž nejznámější je „Silesianie, hu-cha!“.

Kromě koncertní činnosti pořádá semináře, workshopy a soutěže, např. Slezskou taneční soutěž (od roku 2010) či Polské taneční soutěže (od roku 2014). Je také spolupředatelem celostátní konference „Business in Culture – Culture in Business“.

Soubor reprezentoval Polsko na festivalech a koncertech po celém světě – v Evropě, Asii, Africe i Jižní Americe. Vystoupil mimo jiné v Portugalsku, Francii, Itálii, Turecku, Brazílii, Sýrii, Izraeli, Koreji, Číně, Indii, Mexiku, Chile, Indonésii, Alžírsku a dalších zemích.



(Martin – Slovensko)

Z města které má personální vazbu na Luhačovice, s bohatou kulturní tradicí, které je centrem oblasti Turiec, úspěšně pracuje Dětský folklorní soubor stejného jména - Turiec. Od svého založení v září 1982 se repertoár Dětského folklorního souboru soustřeďuje na zvyky, obyčeje, hry, tance a písně regionu Turiec. Čerpá z materiálů, které byli získané v rámci výzkumů realizovaného v obcích Turček, Dubové, Mošovce, Belá – Dulice, Sklabiňa, Bystrička, Podhradie, Šútovo, Ratkovo a Krpeľany. Soubor patří mezi průkopníky v rámci dětského lidového umění v regioně Turiec avV roku 2022 oslavil DFS Turiec 40. výročí svého vzniku.

V současnosti pracuje soubor v rámci Centra volného času Kamarát. Nedílnou součástí souboru je též dětská lidová hudba DFS Turiec, a to jako občasné sdružení. Aktuálně má DFS Turiec 75 tanečníků a zpěváků.

Dětský folklorní soubor Turiec za dobu své existence vystoupil na mnoha známých slovenských a evropských festivalů. DFS Turiec se řadí mezi přední dětské folklorní kolektivy nejen v rámci Žilinského kraje, ale i celého Slovenska.

Na vedení souboru a zajištění jeho skvělé činnosti se spolupodílejí Ján Lincení, Mgr. Alena Havlínová, MUDr. Pavol Dvoran, PhD., Mgr. Zuzana Dejčíková, Ing. Antonín Havlín, Mgr. Ľubica Paulíková, Mgr. Monika Barabášová, Zuzana Celerínová a Helena Dejčíková.



Folklorní soubor Písečánek (Písek)

Domovským městem dětského folklorního souboru Písečánek je jihočeský Písek.

Soubor ve svých vystoupeních zpracovává písně, zvyky a tance historické národopisné oblasti Prácheňsko.

Vznik souboru se datuje do r. 2006, kdy byl založen tanečníky dospělého folklorního souboru Písečan. V současné době v Písečánku působí kolem 50ti dětí ve věku od 4 do 15ti let a součástí souboru je též lidová muzika, která soubor doprovází na folklorních akcích a slavnostech v tuzemsku i v zahraničí.

Z významnějších akcí je třeba jmenovat srpnový písecký folklorní festival, jehož je Písečánek pravidelným účastníkem. Je také pořadatelem

Kdo nám zazpívá a zatančí?

„Tradičního stavění Máje s folklórem“, akce kam si zve spřátelené dětské folklorní soubory ze širokého okolí. Na přelomu listopadu a prosince čeká soubor velká akce, kdy svá vystoupení představí divákům v Mexiku.

Taneční pásma Písečánku choreograficky zpracovávají Josef Handrejch a hlavně Lucie Pokorná, s jejíž choreografií se představí nejstarší skupina Písečánku i v Luhačovicích.



Dětský folklorní soubor Děčka z Buchlovic (Buchlovice)

Dětský folklorní soubor Děčka z Buchlovic vznikl v roce 1976 při základní škole, takže v příštím roce oslaví už padesáté výročí své existence. V roce 2007 se vyčlenil jako samostatné občanské sdružení, jehož cílem je podporovat vztah dětí k lidové tvorbě, k tradicím, zvykům a místní historii. Dětskými říkankami, hrami, písněmi a tancem chceme rozvíjet rytmické, pěvecké a taneční dovednosti. Soubor zpracovává tematiku především z Uherskohradištské a Uherskobrodské oblasti Dolňácka.

V současné době sdružuje děti mladšího i staršího školního věku s tím, že následně přecházejí do dospělého folklorního souboru v Buchlovicích. Někteří z nich se pak vracejí do dětského souboru jako vedoucí nebo jako hudební doprovod.

Soubor se pravidelně účastní akcí pořádaných v rámci kulturního života městečka Buchlovice - vystoupení ke dni matek Zpívání od srdíčka, Hradní slavnost, vánoční jarmark, či reprezentujeme městečko v České republice a zahraničí. Soubor doprovází CM Džbánek, která v rámci letošního ročníku vystoupí i samostatně v programu „Zahrajeme sobě tobě



Cimbálová muzika Džánek

Je skupina sedmi přátel, zapálených pro lidovou píseň. Muzika jako taková existuje přes 10 let, a postupem času se zformovala až do nynější podoby. Jejich vystoupení jsou nejen hudební události, ale také příležitosti pro setkávání lidí a nejenak tomu bude i v rámci letošního festivalu Písní a tancem, kde se s nimi můžete potkat po celý víkend v rámci Luhačovic a Pozlovic. Jejich domovskou oblastí jsou Buchlovice a Tupesy a mimo vlastní hraní jsou „kmenovou muzikou“ souboru Děčka z Buchlovic se kterými konají výjezdy jak v rámci celé České Republiky, tak i do zahraničí.

Cimbálová muzika Džbánek je živým důkazem toho, že hudba má sílu spojovat a inspirovat. Budeme rádi když osloví i vás.



Dětský folklorní soubor Veličánek (Velká nad Veličkou)

Dětský folklorní soubor Veličánek byl založen v roce 1979 a svou činností reprezentuje region jihovýchodní Moravy – Hornácko rozprostírající se kolem obce Velká nad Veličkou. Ve Veličánku 1 tančí a zpívají děti ve věku od 9 do 13 let, které doprovází cimbálová muzika ZUŠ Velká nad Veličkou. Vedoucí souboru jsou Jana Švrčková a Magdalena Maňáková.



Dětský folklorní soubor Holúbek (Uherský Brod)

Dětský folklorní soubor Holúbek pracuje při Katolické základní škole v Uherském Brodě od roku 2006. V současné době soubor navštěvuje 20 tanečníků ve věku od 6 do 14 let, které doprovází cimbálová muzika složená převážně z řad absolventů školy.

Soubor reprezentuje školu i město Uherský Brod na různých kulturních akcích (např. Dožínky Zlínského kraje v Kroměříži, Světlovský bál v Bojkovicích, Bílokarpatské slavnosti a Kateřinský jarmark v Uherském Brodě). Úspěšně bylo vystoupení cimbálové muziky a dětských sólistů souboru v Senátu ČR na vernisáži výstavy Tradice Uherskobrodsko pokračují.

Zástupci souboru se pravidelně zúčastňují soutěže dětských verbířů a soutěžních přehlídek dětských interpretů lidových písní (Zazpívej, slavičku; Děti a píseň), kde se již několikrát probíjovali do celostátního kola.

Holúbek spolu s muzikou vydal dvě CD, první s názvem S Holúbkem o Brodě a druhé Nese-me vám dobrú novinu.

Nejdůležitějším cílem souboru zůstává vedení dětí k lásce k folkloru – písním, tancům a tradicím regionu, ve kterém žijí.

Vedoucími souboru jsou Jitka Bartošová a Ma-



Účastníci letního hudebního tábora „Já nie ja muzikant“

Protože muzikanti nepadají samovolně z nebe, ale je dná se o proces dlouhé a mnohdy celoživotní kultivace, vznikla ze strany nadšených hudebníků myšlenka pořádání letního tábora pro děti a mládež ve věku od 9 do 16 let se zaměřením na rozvoj muzikantských a pěveckých schopností. Ale hlavně pro společné prožitky ze hry a kolektivu dalších lidí co mají rádi zpěv a muziku bez ohledu na žánr a styl. A s výsledky jejich letního snažení se můžeme seznámit i letos v rámci našeho festivalu který i ve svém názvu má Píseň a tanec. Protože složení účastníků není nijak předem definováno i jejich prezentace bude jedinečným hudebním koktejlem.



Děvčice – folková kapela (Podolí)

Kapelu založila v roce 2005 kapelnice Radka Turzíková (tehdy Ondřejková) se svojí kamarádkou Eliškou Blahovou. Holky se scházely jako duo a postupně se k nim přidávaly další a další členky. Velkou zásluhu, že tahle kapela vznikla a funguje dodnes, mají rodiče Radky (Petra a Pepa Ondřejkovi), kteří pro kapelu obětovali veškerý svůj volný čas.

Nejedná se však o cimbálovou muziku. Jak říkají členky kapely: „Tu máme všechny moc rády, ale Morava má skvělé i kapely hrající lidové písně v jiné podobě, než je běžné.“ Jednou jim jeden fanoušek řekl: „Děvčice, vy jste Čechomor v ženském podání.“

Začátky kapely Děvčice byly tak jako u všech vznikajících kapel velmi těžké. Svoji muzikantskou činnost začínaly písněmi známých interpretů, jako jsou např. Javory, Vlasta Redl, Fleret, Koňaboj, aj.. Od roku 2011 až dodnes Děvčice skládají své vlastní písně a zhudebňují lidové texty.

Děvčice se účastnily i soutěží. Nejprve to byla soutěž Brána (do 18 let) a posléze v dospělosti soutěží Porta a Folytkonk.

Říká se: „S každým cédéčkem kapela hudebně roste.“ O tom svědčí i to, že Děvčice vydaly již čtyři CD, z toho první sloužilo jako demo. A tím ani zdaleka nekončí, protože aktuálně je už ve finalizaci vydání dalšího CD nosiče. Tak si je přijďte poslechnout.



Folklorní soubor Malé Zálesí (Luhačovice)

Soubor Malé Zálesí založila v roce 1963 paní Věra Haluzová, která stála dlouhý čas v jeho čele. Těžištěm souborového repertoáru je taneční a písňový folklor luhačovického Zálesí, dětské hry a tradiční zvykosloví s výročními obyčeji. Soubor aktuálně pracuje v několika věkových skupinách. Nejmenší jsou Malúšata (3-6 let), Zálesácci (6-9 let), Malé Zálesí (9-15 let) a Záleská chasa (16 let a výše). Nedílnou součástí souboru je i cimbálová muzika. Za vydatné podpory skvělé Záleské cimbálové muziky vznikla tři CD - Léto na Zálesí (2006), Láska na Zálesí (2007) a nejnověji Zima na Zálesí (2024).

Kolektiv souboru je pravidelně spolupředatelem a účastníkem mnoha kulturních akcí v místě působení, účastní se koncertů, přehlídek a festivalů doma i v zahraničí. Vedoucí souboru Alena Slámová, organizační vedoucí



Jiří Oksner.

Folklorní soubor Leluja (Provodov)

Folklorní soubor Leluja vznikl na podzim roku 2008 v obci Provodov. U jeho založení stály Hana Tesařová a Eva Janíková. Jejich snahou bylo seznámit děti i veřejnost s tradičním způsobem života na luhačovickém Zálesí a připomenout jim lidové zvyky a obřady, které zde byly v minulosti provozovány, avšak postupem času vymizely.

Postupně se členská základna a aktivita souboru z Provodova rozšířila také do okolních obcí a to včetně Luhačovic.

V listopadu 2011 vznikla v rámci souboru hudecká muzika (ve složení troje housle, klarinet a basa), která se následně rozšířila i o cimbál, kdy děti a tanečníky doprovází při vystoupeních. Tato první cimbálová muzika, dnes s názvem Cyril, již soubor opustila, nicméně soubor nezůstal bez muziky a ze svých řad vytvořil muziku další. V červnu 2012 uspořádala Leluja první ročník vlastního folklorního festivalu Hore Provodovem, který se koná každé dva roky a Provodově. Každý rok pak Leluja pořádá na Provodově dnes již vyhlášený folklorní ples s tradiční tombolou.

V rámci souboru dnes fungují tyto složky: Malúšata (dětí od 2,5 let věku), Malá Leluja, Velká Leluja, Ženský sbor, Muzička a další příležitostná skupina tanečně-pěvecká.

Leluja se účastní mimo udržování zvyků v obcích i folklorních festivalů jak doma tak i v zahraničí.

